

アメリカに生まれそだち、東京で紙芝居に出会い、
美しい言葉をいっぱい生み出してきたアーサー・ビナード氏。

今回は広島を舞台にした作品と、
エリック・カールの翻訳を中心に、
日本語のおもしろさを語ります。

アーサー・ビナード 講演会

～ きみのサイボウはみんな元気かい? ～

2022

10/23 (日)

13:30～15:00
(開場 13:00)

会場 北広島町まちづくりセンター
(北広島町有田 1234 番地)

入場無料

対象 幼児から大人まで

定員 70名 (先着順)

※事前予約は不要です。

当日定員に達した時点で入場終了となります。

講演会終了後、当日
絵本を購入していた
方を対象にサイン
会があります。

お問合せ先

北広島町まちづくりセンター(有田 1234 番地)

TEL 050-5812-2249

主催/北広島町まちづくりセンター

共催/北広島町青少年育成推進協議会

※新型コロナウイルスの感染状況によっては中止となる場合があります。「北広島町まちづくりセンター」ホームページで最新情報をご確認ください。

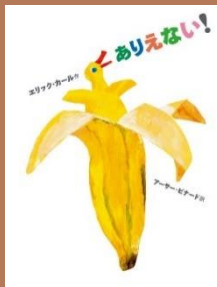
アーサー氏ご自身
による絵本の読み
語りと紙芝居の実
演もあります。
お楽しみに!



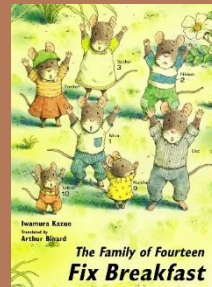
アーサー・ビナード (Arthur Binard)

詩人。1967年、米国ミシガン州生まれ。
ニューヨーク州の大学で英米文学を学び、卒業と同時に
来日。日本語での創作を始める。『ここが家だ ベン・シ
ャーンの第五福竜丸』(集英社)で日本絵本賞、『さがして
います』(童心社)で講談社出版文化賞絵本賞と広島文化
賞、『ちっちゃい こえ』(童心社)で五山賞特別賞を受賞。

著書紹介



作: エリック・カール
訳: アーサー・ビナード
(偕成社)



作: いわむらかさお
訳: アーサー・ビナード
(童心社)



作: アーサー・ビナード
写真: 岡倉禎志
(童心社)
表紙写真: 「健東」
寄贈者: 中村明夫
(広島平和記念資料館所蔵)



脚本: アーサー・ビナード
絵: 丸木 俊・丸木位里
「原爆の図」より
(童心社)