

3 としょかんカレンダー		休休館日				
日付	曜日	予 定	本館	芸北	有田	豊平
1	土			休	休	休
2	日				休	休
3	月		休			
4	火					
5	水		休			
6	木					
7	金					
8	土	おはなし会【千代田・大朝】		休	休	13-17 開館
9	日				休	休
10	月		休			
11	火					
12	水			休	休	
13	木					
14	金	読書会【本館】				
15	土	おはなし会【千代田・芸北】		休	休	休
16	日				休	休
17	月		休			
18	火					
19	水			休		
20	木		休	休	休	休
21	金					
22	土	おはなし会【本館】		休	休	休
23	日				休	休
24	月		休			
25	火					
26	水			休	休	
27	木					
28	金	図書整理日【本館】	休			
29	土			休	休	休
30	日				休	休
31	月		休			

※行事日程等は変更・中止になる場合があります。

北広島町図書館	
本 館 (0826) 82-3775	10:00~18:30 休 月・祝 北広島町新庄 1031-1
芸北分館 (0826) 35-0070	8:30~17:15 休 水・土・祝 川小田 10075-54 芸北文化ホール
千代田分館 (0826) 72-7375	9:00~18:30 休 第2・4水 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内
豊平分館 (0826) 83-0020	8:30~17:15 休 土・日・祝 戸谷 1113 豊平地域づくりセンター内
大朝地域づくりセンター 図書コーナー (0826) 72-7371	8:30~17:15 休 土・日・祝 大朝 2497 大朝地域づくりセンター内

storytelling おはなし会 3 2025 MARCH

千代田こども文庫の **おはなし広場**

3/15(土) 10:30~11:15

北広島町まちづくりセンター

Chiyoda

千代田のらの家文庫の **おはなし会**

3/8(土) 10:00~10:30

北広島町まちづくりセンター

Chiyoda

なかよし文庫の **おはなし会**

3/15(土) 10:00~11:00

芸北文化ホール

Geihoku

たのしい **おはなし会**

3/22(土) 11:00~11:30

北広島町図書館本館

Honkan

絵本の **よみきかせ**

3/8(土) 13:30~14:00

大朝地域づくりセンター

〔第2土曜日は 13 時~17 時まで開館〕

Oasa

大人が絵本を楽しむ会

日々のテーマを決めてそれに沿って絵本を読み語る教室です

3月の開催日はお問い合わせ下さい
お問い合わせは、豊平地域づくりセンター
(0826) 83-0020 へお願いします

4 月読書会のご案内

日時 **4 月 11 日(金) 10 時~12 時**

場所 **図書館本館 研修室**

今回の本 『**汝、星のごとく**』
風良 ゆう 著／講談社

※詳しい内容・ご質問等は図書館本館へお願いします

としょかん通信

KITAHIROSHIMA-cho Library

北広島町図書館ホームページ＞蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)

令和7年3月1日発行
2025年3月号

No **077**

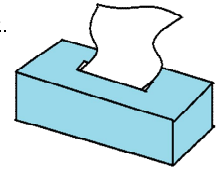
ぶら〜い!!
ゆったい!!
ライブラリー!!



QRコード

Communication 通信欄

先日、ニュース番組のお天気コーナーで今年の花粉は前年に比べて多いという恐ろしい予報を聞きました。
一足早く今シーズンの花粉に襲われ、ティッシュの消費が激しい生活を送っていましたが、今から更にひどいのかと思うとゾッとしています。



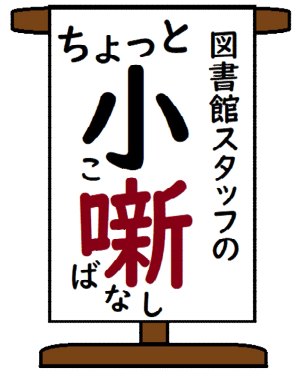
〇〇からの卒業 なにかを「やめる」本

3月は卒業シーズン、学び舎からの巣立ちの季節です。
学び終えること以外にも、なにかをやめることを「卒業」と表現することもあります。学校を卒業することと同じように、前向きに何かをやめることを扱った本も、いろいろあります。

群ようこ著『しない。』（集英社）は、もともと「しない」ことだけでなく、かつてはしていたけれど「しなくなった（卒業した）」ことについても書かれています。その内容は「通販」「ハイヒール」「手帳」など様々、「自分だけは大丈夫と思うこと」という章タイトルもあり、ドキリとさせられます。

モチコ著『あれこれやめて気楽に生きたい最高ズボラ生活』（KADOKAWA）は、ワーキングママの著者が生活の中でやめてよかったことを紹介するコミックエッセイ。ただきっぱりやめるというよりは、完璧を目指さず、母親だけではなく家族みんなでどのように気楽に家事をこなすか、という技を紹介してくれます。

他には禁煙・禁酒のガイドブックのロングセラーとして知られているアレン・カー著『禁煙セラピー』『禁酒セラピー』（ロングセラーズ）も所蔵しています。何かを前向きに卒業する本を探しに図書館を訪ねてみませんか？



新着情報

ご予約お待ちしています!

NEW ARRIVAL INFORMATION

※新着とは、発行年にかかわらず新しく登録した本のことです。

小説(フィクション)

『梅の実るまで 茅野淳之介幕末日乗』
高瀬 乃一/著
新潮社



- 『禁忌の子』 山口 未桜/著
- 『富士山』 平野 啓一郎/著
- 『雲峠』 砂原 浩太朗/著
- 『下垣内教授の江戸』 青山 文平/著
- 外国の小説『西京十五日 1 凶兆』 馬 伯庸/著
- 外国の小説『西京十五日 2 天命』 馬 伯庸/著
- 『モネの宝箱』 一色 さゆり/著
- 『十両役者 鉞ばばあと孫娘貸金始末』 千野 隆司/著
- 『武士はつらいよ 3 江戸出府』 稲葉 稔/著
- 『騙された! (おやこ相談屋雑記帳 5)』 野口 卓/著
- 『雑草と恋愛 (れんげ荘物語 9)』 群 ようこ/著
- 『公孫龍 巻4 玄龍篇』 宮城谷 昌光/著
- 『ゲーテはすべてを言った』 鈴木 結生/著
- 『鬼哭 帝銀事件異説』 鳴海 章/著
- 『ナチュラルボーンチキン』 金原 ひとみ/著
- 『猫の刻参り (三島屋変調百物語 10)』 宮部 みゆき/著
- 『シーボルト花 (新・口中医桂助事件帖3)』 和田 はつ子/著
- 『ものごころ』 小山田 浩子/著
- 『だから捨ててと言ったのに』 講談社/編
- 『嵐をこえて会いに行く』 彩瀬 まる/著
- 『見えなくても王手』 佐川 光晴/著
- 『C線上のアリア』 湊 かなえ/著
- 『路地裏の二・二六』 伊吹 亜門/著
- 『謎は花に埋もれて』 宇佐美 まこと/著

BOOK ぶっ倶楽部 LOVE

戦後から平成の終わりまでのベストセラーを、当時の時代背景とともに紹介していく本。
特に昭和の終わりから平成のベストセラーは、記憶にあるものが多く「こんな本流行ったなあ」という感慨とともに時代の空気感が思い出される。同時に「あの本が流行ったの、そんなに昔だったっけ?」という思いも湧いてきて、時の流れに対する鈍感さも自覚される。



大人の本

『へこたれてなんかいられない』
ジェーン・スー/著
中央公論新社



- 『警察官のこのこ日記』 安沼 保夫/著
- 『酒ビジネス』 高橋 理人/著
- 『すべてを蒸したいせいろレシピ』 りよ子/著
- 『古くて新しい今こそ大豆』 村上 祥子/著
- 『酒を主食とする人々』 高野 秀行/著
- 『100年骨 「骨粗しょう症ミノ」をくいとめろ!』 斎藤 充/著
- 『石器づくりで何がわかるか』 長井 謙治/著
- 『いちごのお菓子づくり』 今井 ようこ/著
- 『狩猟生活 VOL. 19 特集痕跡を読む力』
- 『一気にわかる!池上彰の世界情勢2025 トラブ再選で日本と世界はどうなる編』 池上 彰/著
- 『「頭の中のひとりごと」言いかえ図鑑』 片田 智也/著
- 『恐竜のきほん』 G. Masukawa/著
- 『家系図をつくる。』 永峰 英太郎/著
- 『60歳から読み直したい名著70』 齋藤 孝/著
- 『パンどろぼうのせかいいいちかんたん子どもとつくるパンレシピ』 吉永 麻衣子/料理
- 『暮らしのおへそ Vol. 39 習慣には、明日を変える力がある』
- 『「烈女」の一生』 はらだ 有彩/著
- 『イラストでわかる肩・腰・ひざの痛みが消える日常動作大図鑑』 植森 美緒/著

Y.A(ヤングアダルト)

『若松一中グリークラブ』
気になるあの子はトップテノール
神戸 遙真/作
田中 寛崇/絵
岩崎書店



- 『星カフェ7 あなたがいたから』 倉橋 燿子/作
- 『氷の上のプリンセス スペシャル短編集』 風野 潮/作
- 『生命科学部 (中高生のための学部選びガイド)』 佐藤 成美/著
- 『転生したらスライムだった件 22』 伏瀬/著
- 『女子中高生が教える男子にも知ってほしい生理の話』 高橋 幸子/監修
- 『ジュニア選手のための夢をかなえる「スポーツノート」活用術』 佐藤 雅幸/監修
- 『ミルキーウェイ 竹雀農業高校牛部』 堀米 薫/作

こどものほん

『小学生のための絵がぐんとじょうずになる「色」の使いかた・ぬりかたレッスン』
麻布アトリエ/監修
メイツ出版



- 『もっとまいにち知育クイズ366』 高濱 正伸/監修
- 『ドラえもん科学ワールド special ふしぎがいっぱい! 色の世界』 藤子・F・不二雄/まんが
- 『ドッシリ! どす恋』 須藤 靖貴/作
- 『僕らは戦争を知らない』 小泉 悠/監修

『怪談十二月 冬 白い季節と黒い闇』
福井 蓮/著
汐文社



- 『フルーツのようせい』 小手鞠 るい/作
- 『理系の職場 12 日本科学未来館のしごと』 こだもくらぶ/編
- 『平将門・藤原純友の乱』 小前 亮/著
- 『りんごの棚と読書バリアフリー3 読みやすい本を広めよう!』 りんごプロジェクト/監修
- 『がんばれ! 田んぼマシン』 池田 菜津美/文
- 『茶の湯、やってみた!』 石崎 洋司/作
- 『かいけつゾロリ いただき!! なぞのどデカダイヤモンド』 原 ゆたか/さく・え

えほん

『巨石運搬!』
海をこえて大阪城へ
鎌田 歩/作
アリス館



- 『カっちゃん力がつく』 さいとう のぶ/さく

えほん

■『おはなみパーティーさくらさくさく』
山田 花菜/絵

■『みんなでオノマトペ みることはさわれることはしゃべる手話えほん3』 スギヤマ カナヨ/作

■『おやつどろぼう』 阿部 結/作

■『勇士アフマド』 網代 幸介/絵

■『にじをかけたむすめ 中国・苗族のむかしばなし』 後藤 仁/絵

■『ともちゃんとうし』 おくやま ゆか/絵

『まるごとちきゅうレストラン』
チョーヒカル/作・絵
PHP研究所



■『いろいろたべもの』 内田 有美/作・絵

■『ようかいむらのごくらくてんごく』 たかい よしかず/作・絵

■『ムーミントロールとムーミンやしきのひみつ』 トーベ・ヤンソン/原作・絵

■『ねずみくんとチョコレート』 上野 紀子/絵

■『チリとチリリさくらのおはなし』

『おはなしはどこからきたの?』
南 アフリカのむかしばなし

さくま ゆみこ/文
保立 はな/絵

びーえるしゅつばん
BL出版



■『ライオンのくにのネズミ』 さかとく み雪/作

■『ながいながいあさごはん』 ボコヤマ クリタ/作・絵

■『漁師犬タロウ』 尾崎 たまき/写真・文

■『すいちゃんはいそがしい』 てんてん/写真

■『だるまさんあっぱっぴー!』 つちだ のぶこ/絵