

# 7 としょかんカレンダー

2025	日付曜日	予 定	本館	芸北	千代田	豊平	大朝
1	火						
2	水						休
3	木						
4	金						
5	土						
6	日			休			休
7	月		休	休			休
8	火						
9	水					休	休
10	木						
11	金	読書会【本館】					
12	土	おはなし会【千代田】					
13	日			休			休
14	月		休	休			休
15	火						
16	水						休
17	木						
18	金						
19	土						
20	日			休			休
21	月	祝海の日	休	休			休
22	火		休				
23	水					休	休
24	木						
25	金						
26	土	おはなし会【芸北・本館】					
27	日			休			休
28	月		休	休			休
29	火						
30	水						休
31	木	木もれ日のおはなし会【千代田・図書整理日【本館】】	休				

※行事日程等は変更・中止になる場合があります。

北広島町図書館	
本館 (0826) 82-3775	10:00~18:30 休 月・祝 北広島町新庄 1031-1
芸北分館 (0826) 35-0070	8:30~17:15 休 日・月・祝 川小田 10075-54 芸北文化ホール内
千代田分館 (0826) 72-7375	9:00~18:30 休 第2・4水 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内
豊平分館 (0826) 83-0020	8:30~17:15 休 月・祝 戸谷 1113 豊平地域づくりセンター内
大朝地域づくりセンター 図書コーナー (0826) 72-7371	8:30~17:15 休 日・水・祝 大朝 2497 大朝地域づくりセンター内

# おはなし会 2025 JULY

7/12(土) 千代田のらの家文庫のおはなし会  
10:30~11:00 北広島町まちづくりセンター

7/26(土) なかよし文庫のおはなし会  
10:0~11:00 芸北文化ホール

7/26(土) おはなし会  
11:00~11:30 北広島町図書館本館

2025 第27回こども文庫  
木もれ日のおはなし会  
7/31(木) 10:30~11:30  
場所 北広島町まちづくりセンター 雨天決行です!

大型絵本 楽しい うた&えんそう (サンフラワーズさん) しゃぼん玉 紙ひこうき ほか

※ほうしと飲みものを もってきてね! 問合せ: 北広島町まちづくりセンター (0826) 72-7375 申し込みや参加費は不要です

## 大人が絵本を楽しむ会

日々のテーマを決めてそれに沿って絵本を読み語る教室です

7月の開催日はお問い合わせ下さい  
豊平地域づくりセンター (0826) 83-0020

## 8月読書会のご案内

日時 8月8日(金) 10時~12時  
場所 図書館本館 研修室

今回の本  
『父が娘に語る美しく、深く、壮大で  
とんでもなくわかりやすい経済の話。』  
ヤニス・バルファキス著、関 美和訳  
ダイヤモンド社

※詳しい内容・ご質問等は図書館本館へお願いします

大朝図書コーナー  
【やなせたかし特集】  
に合わせた本展示

あんぱんを作ろう!  
7/12(土) 10:00~11:00  
大朝地域づくりセンター  
0826-72-1371 予約制

# としょかん通信

令和7年7月1日発行  
2025年7月号 No. 081

KITAHIROSHIMA-cho Library

北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)

ぶら〜い!! ゆったい!! ライフライヤー!!

## Communication 通信欄

七夕の願い事、みなさんはどんなことを書きますか?私の場合、思い浮かぶ言葉が「お金が欲しい(宝くじ当てたい)」「新築に住みたい」「体重を・・・」といった願いばかり。これでは煩惱の塊ではないか。今年書くとしたら「純粋な心を取り戻したい」あたりが良いのかもしれない。



## 7月28日は石榴忌 江戸川乱歩没後60年に読みたい本



名探偵 明智小五郎を生みだし日本探偵小説の父といわれる江戸川乱歩。忌日の名称「石榴忌」は中編小説「石榴」に由来します。グロテスクな殺人事件と最後のどんでん返しが魅力で、当館の所蔵本では『パノラマ島綺譚 江戸川乱歩ベストセレクション6』(江戸川乱歩著/角川ホラー文庫)で読むことができます。

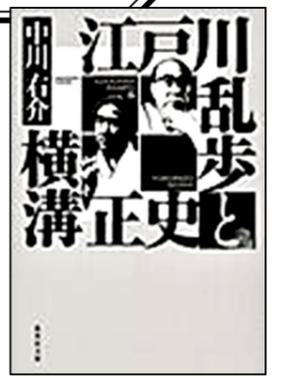
『江戸川乱歩と横溝正史』  
中川 右介著/集英社文庫

乱歩と同時期に活躍した作家 横溝正史。彼と乱歩の友情にスポットをあてた『江戸川乱歩と横溝正史』は、それぞれの作家の評伝としても探偵小説出版の歴史としても興味深く読めます。お互いに刺激しあいながら、まるで相手に読ませるために作品を書き続けたかのような二人の関係には胸が熱くなります。



二人の関係を踏まえたうえで読むと味わいがますが『乱歩殺人事件「悪霊」ふたたび』です。「悪霊」は乱歩が出版社と読者の大きな期待を背負い書き始めたものの未完に終わり、横溝がこれを書き継ごうとして果たせなかった作品です。これを現代の作家が新たな解釈で完結させたのが、この『乱歩殺人事件』です。物騒なタイトルですが、死後60年経てもなお乱歩とその作品が愛されていることがわかります。

『乱歩殺人事件「悪霊」ふたたび』  
芦辺 拓著、江戸川 乱歩著  
KADOKAWA



# 新着情報

ご予約お待ちしております!  
NEW ARRIVAL INFORMATION  
※新着とは、発行年にかかわらず新しく登録した本のことです。

## 小説(フィクション)

- 『ニンジャ (公安外事・倉島警部補 8)』  
今野 敏/著 文藝春秋
- 『新しい法律ができた』  
講談社/編
- 『小説』 野崎 まど/著
- 『松かさ長者 (おやこ相談屋雑記帳 6)』  
野口 卓/著
- 『お葉の医心帖 4 きずなの百合』  
有馬 美季子/著
- 『星合いの空 (江戸彩り見立て帖 4)』  
坂井 希久子/著
- 『南西の風やや強く』 吉野 万理子/著
- 『このミステリーがすごい!』大賞文庫グランプリ (第23回)  
『一次元の挿し木』  
松下 龍之介/著 宝島社
- 『深淵のテレパス』  
上條 一輝/著
- 『扇谷家の不思議な家じまい』  
実石 沙枝子/著
- 『これが最後の仕事になる』 講談社/編
- 『一撃のお姫さま』 島本 理生/著
- 『クロエとオオエ』  
有川 ひろ/著
- 『ポピュリズム』  
堂場 瞬一/著
- 『ぼくは刑事です』  
小野寺 史宜/著 ポプラ社
- 『ぼくは刑事です』  
小野寺 史宜/著 ポプラ社
- 『紅色の幻 (おいち不思議がたり 7)』  
あさの あつこ/著
- 『不等辺五角形』  
貫井 徳郎/著
- 『我、演ず』 赤神 諒/著
- 『山に抱かれた家 迷い道』  
はらだ みずき/著
- 『奇のくに風土記』  
木内 昇/著 実業之日本社



## 大人の本

- 『地理院地図の深掘り』 今尾 恵介/著
- 『狩猟生活 VOL. 20 特集なぜ外してしまうのか?』
- 『一冊で読む漢詩 400』 鷺野 正明/編著
- 『寂聴先生が残してくれたもの』  
瀬尾 まなほ/著
- 『山陰・山陽の名城を歩く 広島・山口編』  
小都 隆/編
- 『仕事に行ってきますプラス4 まだまだ学びたい』  
季刊『コトノネ』編集部/著
- 『スマホ時代の「眼」メンテナンス』  
栗原 大智/著
- 『七緒 vol. 82 特集着物好きが買ってよかったもの 2025』
- 『めちゃくちゃわかるよ! 江戸の暮らし大図鑑』  
江戸のひみつ研究会/著
- 『動物と老いとケアのはなし』  
小菅 正夫/著
- 『古きものと帯で作る一点ものの洋服と小物』  
吉田 三世/著
- 『ゆびのさきにかわいいみどり』  
ayumitt/著
- 『パイアから人生』  
夏井 いつき/著
- 『一冊でわかる メキシコ史』  
国本 伊代/監修 河出書房新社



## Y.A(ヤングアダルト)

- 『こわされたまち (戦争文学セレクション)』  
宮川 健郎/編
- 『少年が見た戦争 (戦争文学セレクション)』  
宮川 健郎/編
- 『薬屋のひとりごと 16』  
日向 夏/著
- 『わたしは食べるのが下手』  
天川 栄人/作 小峰書店



## こどものほん

- 『読書感想文が終わらない!』  
額賀 滯/作, satsuki/絵 ポプラ社
- 『ぼくへのレファレンス』  
いわさき まさえ/作
- 『ひなまつりの夜の秘密 (おはなし日本文化)』  
戸森 しるこ/作
- 『プロジェクト・モリアーティ 02 正義の名探偵と体育祭の怪人』  
斜線堂 有紀/著
- 『仕事をめぐる愛と冒険』 小手鞠 るい/作
- 『真田十勇士 (10歳から読むエンタ名作)』  
田中 創/小説
- 『妖怪一家九十九さん外伝 猫ユレイの宝箱』  
富安 陽子/作
- 『たまごの魔法屋トワ 1』 宮下 恵菜/作
- 『たまごの魔法屋トワ 2 空色とオーロラの夜』  
宮下 恵菜/作
- 『日下部くんには日傘が似合う』  
神戸 遙真/作
- 『漢字探偵団』  
福田 卓郎/著
- 『ラナと竜の方舟』  
新藤 悦子/作
- 『地下室の日曜日』  
村上 しいこ/作



**BOOK ぶっ倶楽部 LOVE**

### 『しゃばけ』

畠中 恵/新潮社

江戸の店の一人息子である若だんなの一太郎は、子供の頃から病弱で、店の者や家族、はたまた祖父から紹介された兄やがわりの妖怪からも大事にされていた。そんな若だんなが床から離れ、はっつき歩いていた折、人殺しの現場に出くわす。なんとか逃げ延びるが、次々に起こる人殺しの被害者はみな、なぜか同じ職種の者たちばかりで? 若だんなと妖怪たちが繰り広げる人情推理帖。

## えほん

- 『ちょうちょむすびのムスビーナさん』  
あさの ますみ/文 高畠 那生/絵 B.L出版
- 『ぼうさいセブン』 ふくだ いわお/絵
- 『はたらく庭師 (写真絵本はたらく)』  
吉田 亮人/写真
- 『まるまる (幼児絵本シリーズ)』  
中辻 悦子/さく
- 『むしさん なのぎょうれつ?』  
オムラ トモコ/作 ポプラ社
- 『なつのうた』  
小亀 たく/作
- 『テーブルのしたになにがいる?』  
ブルース・イングマン/絵
- 『山の木、とどけ!』 キッチンミノル/さく
- 『ワレワレはアマガエル』  
松橋 利光/文・写真
- 『やどかりのおへや かします』  
ウソップ吉田/作 むかい ながまさ/絵 ひかりのくに
- 『あしたのショウ』 小泉 るみ子/え
- 『ともだち』 ベンジー・デイヴィス/絵
- 『きこえなくなつて』 いしい つとむ/え
- 『「あな」の本』 ロバート・メガンク/絵
- 『おにぎりぱく!』  
はらぺこめがね/作
- 『バルバルさんとおさるさん』  
乾 栄里子/文, 西村 敏雄/絵 福音館書店

