

9 としょかんカレンダー

日付	曜日	予 定	本館	芸北	千代田	豊平	大朝
1	月		休	休		休	
2	火						
3	水						休
4	木						
5	金						
6	土						
7	日	絵本フェスタ【北広島町まちづくりセンター】	休	休			休
8	月		休	休			休
9	火						
10	水				休	休	
11	木						
12	金	読書会【本館】					
13	土	おはなし会【千代田】					
14	日		休	休			休
15	月	祝敬老の日	休	休			休
16	火		休				
17	水					休	
18	木						
19	金						
20	土	おはなし会【千代田】					
21	日		休	休			休
22	月		休	休			休
23	火	祝秋分の日	休	休			休
24	水				休	休	
25	木						
26	金						
27	土	おはなし会【芸北・本館】					
28	日		休	休			休
29	月		休	休			休
30	火	図書整理日【本館】	休				

※行事日程等は変更・中止になる場合があります。

北広島町図書館	
本 館 (0826) 82-3775	10:00~18:30 休 月・祝 北広島町新庄 1031-1
芸北分館 (0826) 35-0070	8:30~17:15 休 日・月・祝 川小田 10075-54 芸北文化ホール内
千代田分館 (0826) 72-7375	9:00~18:30 休 第2・4水 有田 1234 北広島町まちづくりセンター内
豊平分館 (0826) 83-0020	8:30~17:15 休 月・祝 戸谷 1113 豊平地域づくりセンター内
大朝地域づくりセンター 図書コーナー (0826) 72-7371	8:30~17:15 休 日・水・祝 大朝 2497 大朝地域づくりセンター内

おはなし会 2025 September

9/13 (土) 千代田のらの家文庫のおはなし会
10:30~11:00
北広島町まちづくりセンター

9/20 (土) 千代田こども文庫のおはなし広場
10:30~11:15
北広島町まちづくりセンター

9/27 (土) なかよし文庫のおはなし会
10:00~11:00
芸北文化ホール

9/27 (土) おはなし会
11:00~11:30
北広島町図書館 本館

大人が絵本を楽しむ会

月々のテーマを決めてそれに沿って絵本を読み語る教室です

9月の開催日はお問い合わせ下さい
豊平地域づくりセンター (0826) 83-0020

10月読書会のご案内

日時 10月10日(金) 10時~12時
場所 北広島町図書館本館 研修室

今回の本 『ようこそ、ヒュナム洞書店へ』
ファン ボルム著、牧野 美加訳/集英社

※詳しい内容・ご質問等は図書館本館へお願いします

大朝地域づくりセンター
9月特設図書テーマ「宇宙」

コラボワークショップ

お月見団子をつくろう!

9/13(土)
10:00~11:00
予約制です
定員 6名
参加費1人 50円

大朝地域づくりセンター (0826) 72-7371

としょかん通信

令和7年9月1日発行
2025年9月号 No. 083

KITAHIROSHIMA-cho Library
北広島町図書館ホームページ>蔵書検索・予約 [https:// opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/](https://opac.libcloud.jp/town-kitahiroshima/)

ぶら〜い!!
ゆったい!!
ライブラリー!!



QRコード

Communication 通信欄

9月20日から26日は「動物愛護週間」。我が家の愛犬は家族にもご近所さんにもしつかり甘える可愛いこちゃんだ。そんな彼(み)だが、人間よりも短い生涯を思い切り楽しんで欲しいし、たっぷりの愛情を注いでやりたい。どうか世の生き物に対し、「動物の愛護と適正な飼養」を理解して接する人が増えていってほしいものだ...



日本の伝説や幽霊譚を元に書いた「怪談」で有名な小泉八雲。その命日「八雲忌」は9月26日です。今年はちょうど同じ頃に彼とその妻をモデルにしたドラマの放送も始まります。

小泉八雲ことラフカディオ・ハーンは、ギリシャ人の母とアイルランド人の父の間に生まれ、その生涯の中でギリシャ、アイルランド、アメリカそして日本と居を変えていきます。小泉八雲の人生を汽車の旅を通じて描き出した『へるん先生の汽車旅行 小泉八雲、旅に暮らす』(芦原伸著/集英社インターナショナル)は、彼の流浪の人生を理解するのに役立つ一冊です。



『雪女 夏の日の夢』
ラフカディオ・ハーン/作
脇 明子/訳
岩波書店

また小泉八雲の著作「怪談」は、日本的な題材と帰化後の名前「小泉八雲」の響きから、一見最初から日本語で書かれていたのかと錯覚しそうですが、元々は英語で執筆されています。故に、本としては訳者が異なるものがいろいろ出版されています。当館に所蔵しているものでは『骨董・怪談』(平川祐弘訳/河出書房新社)、『怪談 こわくて不思議な10の話』(小宮 由選・訳/KTC 中央出版)、児童向けに翻訳された『雪女 夏の日の夢』(脇明子訳/岩波書店)などがあります。単語の選び方や文体が異なるので、好みにあう一冊を選んで読むとよいかもしれません。

まだまだ暑い9月、季節外れと言わず「怪談」と小泉八雲に親しんでみませんか。



『骨董・怪談』
(個人完訳小泉八雲コレクション)
小泉 八雲/著
平川 祐弘/訳

新着情報

ご予約お待ちしております!

NEW ARRIVAL INFORMATION

※新着とは、発行年にかかわらず新しく登録した本のことです。

小説(フィクション)

- 『ぴりりと山椒の
七タそうめん
(まんぷく旅籠朝日屋 7)』
高田 在子/著
中央公論新社
- 『アーセナルにおいでよ』
あさの あつこ/著
- 『フロントライン』 増本 淳/著
- 『長くなった夜を、』 中西 智佐乃/著
- 『武士はつらいよ 4 辰巳芸者の粋』
稲葉 稔/著
- 『18 マイルの境界線 (法医昆虫学捜査官 8)』
川瀬 七緒/著
- 『ちぎれ雲 4 (血旅の剣)』 富樫 倫太郎/著
- 『脳科学捜査官真田夏希 25 ギルティ・インディゴ』
鳴神 響一/著
- 『あなたが僕の父』 小野寺 文宜/著
- 『マスカレード・ライフ』 東野 圭吾/著
- 『僕たちは我慢している』 藤岡 陽子/著
- 『七つの大罪』 岡崎 琢磨/著
- 『ニュースが消える日』 堂場 瞬一/著
- 『今日未明』 辻堂 ゆめ/著
- 『母が三人寄れば、かしましい』
中島 要/著
- 『小田くん家は南部せんべい店』
高森 美由紀/著
- 『バンクハザードにようこそ』
中山 七里/著
- 『ダークネス』 桐野 夏生/著
- 『一橋桐子<79>の相談日記』
原田 ひ香/著
- 『夫婦じまい (えにし屋春秋 3)』
あさの あつこ/著
- 『作文』 小山田 浩子/著
- 『戦ぎらいの無敗大名』
森山 光太郎/著
- 『トラジェクトリー』
グレゴリー・ケズナジャット/著
文藝春秋



大人の本

- 『市長たじたじ日記』 清水 聖士/著
- 『山陰・山陽の名城を歩く 鳥取・島根編』
中森 祥/編
- 『モメない相続でお金も心もすっきり! 親子終活』
伊藤 勝彦/著
- 『中四国 100 低山』 清水 正弘/文・写真
- 『自然史標本のつくり方』
国立科学博物館/監修
- 『やってはいけない! 間違った調理法』
中元 千鶴/著
- 『もっと知りたい日本の染織 (アート・ビギナ
ーズ・コレクション)』 小山 弓弦葉/著
- 『京都撮影所案内』 高島 都/著
- 『動物たちがみた戦争』 渡邊 英徳/編著
- 『毎日食べたい! バナナのレシピ』
BANANA FACTORY/著
- 『65 人のこどものはなし』
光村図書出版編集部/編
- 『見てすぐできる! 図解 60 歳からの「紙モ
ノ」整理』 渡部 亜矢/著
- 『介護離職が頭をよぎったら整えたい仕事
・家庭・自分自身のこと』 和氣 美枝/著
- 『人生後半にこそ読みたい秀歌』
永田 和宏/著

英ダガー賞受賞 『ババヤガの夜』

王谷 晶著/河出書房新社



英国の推理小説の賞「ダガー賞」を受賞し一躍注目を集めたバイオレンスアクション小説。腕っぶしの強い女主人公がヤクザの一人娘の護衛にスカウトされ、暴力と悪意渦巻く世界に巻き込まれていく、その描写の凄惨さにおののきつつ一気読みしてしまった。物語のエンターテインメント性を高めると、それが成立するのは自分の中にある「思い込み」が存在するからで、そう考えるとただ面白いだけの小説ではない。

BOOK
ぶっ倶楽部
LOVE

こどものほん

- 『知ると楽しい!
カレーのすべて』
いちじょう もんこ/著
メイツ出版
- 『ほるんだ、恐 竜化石!』
ひらた たかあき/写真・文
平田 貴章/写真・文
- 『星空とまほうの時計 (山 猫 マルシェへようこそ2)』
ほしぞら とけい/文
茂市 久美子/作
- 『月夜のおばけ自転車 (ナツカのおばけ事件簿 19)』
つきよ じてんしゃ/著
さいとう ひろし/作
- 『森のちいさな三姉妹 3 ハロウィンで出会えた友だち』
もり さんしまい/著
くすのき あきこ/作
- 『栗原心平のお料理ドリル』 栗原 心平/著
くりはらしんぺい/著
- 『キダマッチ先生 9 先生ほうきを使う』
せんせい せんせい/著
いまい きょうこ/文
今井 恭子/文
- 『1945年8月6日あさ 8時15分、わたしは』
ねん がつ にち/著
いwasaki ちひろ/絵
- 『よどみ 銭天堂番外編』
ひろしま れいこ/著
廣嶋 玲子/作
jiyajiya/絵
偕成社



Y.A (ヤングアダルト)

- 『僕の仕事はごみ清掃員。』
滝沢 秀一/著
- 『オーサム! 国語塾』
清水 晴木/作
- 『八秒で跳べ』
坪田 佑也/著
- 『ほころぶしるし』
川上 佐都/著
- 『もしも君の町がガザだったら』
高橋 真樹/著
- 『知りたい! 専門学校医療分野 看護・理学療法・歯科衛生・臨床検査など』
山下 久猛/著



えほん

- 『もののけしよくどう
うらめしや』
たにむら のりあき/作
ふくいんかんしよてん
福音館書店
- 『アンパンマンをさがせ! RED』
やなせ たかし/原作
げんさく
- 『へいわってすてきだね』 長谷川 義史/画
はせがわ よしふみ/画
- 『妖怪食堂』
ようかいしよくどう
ひろせ かつや/作
ひろせ 克也/作
- 『ヤンティとバナナ』
かたひら なおき/文
片平 直樹/文
はた こうしろう/絵
ひかりのくに
- 『バナナです』
かわばた まこと/著
川端 誠/著
- 『ひろしまの子 朗読詩』 長谷川 義史/絵
ろうどくし
- 『やせいのロボット むじん島のロズ』
とう
ピーター・ブラウン/作
- 『あなふさぎのジグモンタと
おおきなあな』
とみなが まい/作
たかお ゆうこ/絵
ひさかたチャイルド
- 『まってたんだよヒカル』
つちだ よしはる/絵と文
えぶん
- 『へんしんみず!』
えんどう ひろし/写真
遠藤 宏/写真
- 『ぎょうざがとなりにひっこしてきました』
たまだ みちこ/作
玉田 美知子/作
- 『カップおんせん、あわあわあわ』
たかばたけ なおえ/絵
高 島 那生/絵
- 『みてみて!』
こにし たかし/写真
小西 貴士/写真
- 『ベッドにのって
きょうりゅうのくにへ』
まつおか たつひで/作・絵
どうしんしゃ
童心社

